

المشاريع التي نفذت بنجاح بنظام BOT في مصر

المهندس :حسين صبور

بعد أن أصبحت خصخصة الصناعات والمنافع المملوكة للحكومة سياسة مقبولة لدى الحكومة المصرية، وكذلك شعب مصر، ووسائل الإعلام، شرعت مصر في استخدام العديد من الأدوات الأخرى لتحقيق قدر أكبر من التحرر الاقتصادي ويعتبر نظام BOT (أى عقود البناء والتشغيل ثم نقل ملكية المشروع) إحدى هذه الأدوات.

كما نعرف جميعاً فإن نظام BOT هو واحد من سلسلة متشابهة من الوسائل التي تسهل تقديم الخدمات للجمهور دون تحميل ميزانية الحكومة، التي استنفذت بالفعل، بأعباء جديدة.

ولقد كان أول تعامل جاد مع تنفيذ المشروعات بنظام BOT هو ما قامت به وزارة الكهرباء.

فمن المعروف تماماً أنه نظراً للتنمية السريعة التي شهدتها مصر كانت الحاجة إلى قدر أكبر من الكهرباء أمراً ضرورياً، ولقد استطاعت مصر خلال السنوات الخمس والعشرين الماضية أن تحل هذه المشكلة بقبول عدد من القروض من مختلف المصادر الدولية مثل البنك الدولي، والبنك الأفريقي للتنمية وغير ذلك من المصادر، وذلك لتمويل بناء محطات كهرباء جديدة، وعندما أصبحت فكرة نظام BOT مقبولة في مصر، أعدت الوزارة نفسها بتوظيف عدد من المستشارين الأجانب للمساعدة في نقل خبرة العالم إليها لتتمكن من السير في هذا الطريق، ثم وضعت الوزارة بعد ذلك خطة طموح لمختلف أنماط محطات الكهرباء التي تعتمد على الوقود والماء والرياح كمصدر طاقة لها.

تم طرح مشروعين لإسناد عقدين لإنشاء أول محطتين ووقع العقدان مع الشركتين المقبولتين وكانت إحداهما أمريكية والأخرى فرنسية.

والبرنامج المعروف للوزارة يتضمن إنشاء محطتين أخريين يعملان بالوقود، إضافة إلى محطة تدار بقوة الرياح، وأخرى بالماء، ويتوقع أن يتم العمل في هاتين المحطتين سوياً في المستقبل القريب.

يحتم على الأمر أن أذكر أن اندفاع الشركات الدولية المهمة للمشاركة في برنامج BOT الذي وضعت وزارة الكهرباء المصرية كان أمراً واضحاً وأبرزه بجلاء عدد المجموعات الدولية المعروفة التي تقدمت بخبراتها وسابقة أعمالها ليتم قبولها ضمن مقدمى العطاءات لمختلف المشروعات.

ومن الواضح أيضاً أن النتائج التي حققتها الوزارة مع المجموعتين اللتين فازتا بإسناد العقدين وتنفيذهما كانت باهرة وذلك من حيث أسعار الكهرباء، وكذلك كل العوامل الأخرى.

ولقد شرعت وزارات أخرى في انتهاج نفس النهج وذلك بتنفيذ مشروعات بنظام BOT، ومن بين تلك الوزارات وزارة النقل التي طلبت عروضاً لإنشاء العديد من الطرق

السريعة المدرجة بخطة الوزارة، التي ستساعد على سرعة تنمية المناطق النائية من أرض مصر، بالإضافة إلى تخفيف الضغط عن الطرق السريعة المزدهمة فعلاً بتحويل جزء من حجم حركة المرور إليها.

ولم يكن المتقدمون بالعطاءات منجذبين للتقدم بعطاءات في تلك المشروعات حيث أنه من المعروف أن الطريق السريع ذاته لا يدر من الدخل ما يكفي الشركة المتقدمة بالعطاء، وسيكون مكسب الفائز بإسناد المشروع إليه من تنمية الأراضي المحيطة بجانب الطريق طوال مدة الالتزام، ونظراً لأنه لم يكن من الواضح تماماً ما إذا كان من اليسير للفائز بإسناد العملية أن يسمح له بارتياح كل الأراضي على جانبي الطريق نظراً لتداخل اختصاصات العديد من الجهات الحكومية التي لا سيطرة لوزارة النقل عليها بشأن تلك المناطق، هذا بالإضافة إلى وجود حيازة على بعض من تلك الأراضي، الأمر الذي أدى إلى إجماع الكثير من الشركات عن التقدم بعروض، وعلى الرغم من ذلك فإن أول طريق سريع، وهو الذي يربط الإسكندرية بالفيوم، قد وصل إلى آخر مراحل التفاوض ويتوقع أن يوقع العقد في القريب العاجل. ومن المتوقع أن تكون مدة الالتزام التي ينص عليها هذا العقد أطول من تلك التي ينص عليها كلا من العقدتين اللذين أبرمتها وزارة الكهرباء. ووزارة النقل بصدد طرح مشاريع طرق سريعة أخرى، وأننى أتوقع من واقع الخبرة التي اكتسبناها من مشروع الطريق السريع الأول، أن المشروعات التالية ستستنفذ وقتاً أقل في المفاوضات مع الشركات المقبولة. ولقد طرحت وزارة النقل أيضاً مشروعات تتعلق بمرافق الموانئ مثل محطة الحاويات في ميناء السويس ومرسى اليخوت في شرم الشيخ.

كما طرحت الوزارة مشروع نفق يمر تحت قناة السويس جنوبى بورسعيد لتسهيل ربط سيناء مع بقية الأراضي المصرية، وحسب علمى أن هناك قائمة مختصرة بالشركات قد وضعها.

لقد أصبح وجود هذا النفق ضرورياً بعد التطورات الكبيرة التي بدأت بالفعل في إطار المشروع الطموح للميناء وما يتعلق به من تطوير منطقة شرق بورسعيد وتنميتها.

كما تقدمت الوزارة أيضاً في طرح عدد من مشروعات لإنشاء مطارات بنظام BOT وتم اسناد البعض منها و كان أولها مطار مرسى علم الذى اسند الى شركة كويتية ، واخرها مطار الفرازة الذى اسند لشركة المانية .

كما بدأت أيضاً وزارة الإسكان والتعمير في طرح مشروعين بنظام BOT لتوفير مياه الشرب للمنطقتين الجديدتين شرقى بورسعيد وجنوبى السويس.

أما محافظات القاهرة والجيزة والإسكندرية التي تواجه مشاكل جمة في المرور، فلقد فكرت في حل هذه المشكلة، بالبداية في بناء مواقف سيارات تحت الأرض باستخدام نظام BOT، وكانت محافظة الجيزة هي الأولى التي بدأت هذا البرنامج - فلقد وقعت على أكثر من عقد لبناء مواقف سيارات ولكن لم يبدأ أى منها العمل بسبب عدم معرفة موظفى الحكومة بهذا المفهوم ويحاولون تطبيق الإجراءات واللوائح العادية المتبعة في طرح المناقصات العامة للإنشاءات على الشركات المتقدمة لتنفيذ مشروعات بنظام BOT. ومن ناحية أخرى فلقد ألغى مجلس الوزراء مشروع أحد المواقف الذى كان قد أسند بالفعل حيث لجأت الشركة المتعاقد معها إلى المحكمة مطالبة بالتعويض عن التكاليف التي تكبدتها.

وفي محافظة القاهرة أيضاً فلقد أثارت هيئة الآثار المشاكل بعد إسناد بعض المشروعات بعد أن كانت قد بدأت ظناً منها أن موقع المشروع قريب من مناطق القاهرة الإسلامية.

ولقد تم التوصل إلى تسوية قبلتها محافظة القاهرة وهيئة الآثار بعد سنة من المداولات وسيبدأ المشروع في الحال بعد أن تقرر تخصيص المساحة المخصصة له ووضع الشروط الخاصة بما يقام من انشاءات في موقع العمل.
باختصار، هذه قائمة بالمشروعات الحكومية الجارى تنفيذها.

وبالمقابل هناك مشروعات خاصة، ويمكننى أن أقول أن القطاع الخاص قد تحرك بخطوات أسرع من الحكومة فى بدء تنفيذ مشروعات بنظام BOT.

وكان المشروع الأول الذى تم إنجازه وتنفيذ بالكامل فى مصر هو مجمع نادى الصيد بالدقى، الذى أسند إلى شركة مصرية قامت ببناء صالة للبولنج والبلياردو، التى ستتول إلى النادى بعد عشر سنوات تدفع خلالها للنادى ستة ملايين جنيه. ويصل سعر اللعب فى هذه الصالة لأعضاء النادى حوالى نصف السعر السائد فى أى مكان آخر فى القاهرة والجيزة، واستخدام هذه الصالة مقصور على أعضاء النادى فقط.

كما رفعت نواد عديدة توصيات إلى مجلس المحافظين لمساعدتها فى حل مشكلة المرور فى المناطق التى توجد بها هذه النوادى وذلك لبناء مواقف للسيارات تحت الأرض بنظام BOT. والنوادى التى طرحت هذه الأعمال حتى الآن هى نادى الصيد، ونادى المعلى، ونادى هليوبوليس، ونادى الزهور. والعروض التى تم تلقيها هى تلك الخاصة بنادى الصيد ويتوقع إسناد المشروع إلى الشركة الفائزة سريعاً. وأنى أتوقع المزيد من المشروعات المنفذة بنظام BOT حيث ستشهد إقبالا متزايداً فى مصر.

توصياتى هى أن نحاول أن ندرّب الهيئات الحكومية على نظام BOT وإجراءاته قبل طرح أية مشروعات مستقبلية، ولذلك لتحقيق أفضل النتائج.